

Resultado Final do Processo Seletivo Simplificado

Edital nº 08/2024 – Departamento de Artes

Vaga 01: Estudos da Voz

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Estudos da Voz	Christiane Faria Franco Vieira	46,5
2º	Ampla Concorrência	Estudos da Voz	Lenilce da Silva Reis Santana	39
3º	Ampla Concorrência	Estudos da Voz	Karen Luane Nascimento	25,18
4º	Ampla Concorrência	Estudos da Voz	Larissa Marcia Mendes Barbosa	23,73
Desclassificado	Ampla Concorrência	Estudos da Voz	Roberto Luiz de Oliveira Junior*	36,48

*Conforme item 1.2.1. do Edital: Não comprovou requisito mínimo de mestrado.

Vaga 02: Educação Vocal e Dicção e Regência

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Educação Vocal e Dicção e Regência	Christiane Faria Franco Vieira	46,5
2º	Ampla Concorrência	Educação Vocal e Dicção e Regência	Lenilce da Silva Reis Santana	39
3º	Ampla Concorrência	Educação Vocal e Dicção e Regência	Roberto Luiz de Oliveira Junior	36,48
4º	Ampla Concorrência	Educação Vocal e Dicção e Regência	Antônio Normando Freire da Silva	36,15
5º	Ampla Concorrência	Educação Vocal e Dicção e Regência	Karen Luane Nascimento	25,18
6º	Ampla Concorrência	Educação Vocal e Dicção e Regência	Larissa Marcia Mendes Barbosa	23,73
7º	Ampla Concorrência	Educação Vocal e Dicção e Regência	Cyntia Cibelle Pinheiro Barbosa	16,25
8º	Ampla	Educação Vocal	Vilma da Cruz Silva	4,75

	Concorrência	e Dicação e Regência		
--	--------------	----------------------	--	--

Vaga 03: Canto Coral: Didática e Metodologia

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Canto Coral: Didática e Metodologia	Christiane Faria Franco Vieira	46,5
2º	Ampla Concorrência	Canto Coral: Didática e Metodologia	Lenilce da Silva Reis Santana	39
3º	Ampla Concorrência	Canto Coral: Didática e Metodologia	Roberto Luiz de Oliveira Junior	36,48
4º	Ampla Concorrência	Canto Coral: Didática e Metodologia	Antônio Normando Freire da Silva	36,15
5º	Ampla Concorrência	Canto Coral: Didática e Metodologia	Karen Luane Nascimento	25,18
6º	Ampla Concorrência	Canto Coral: Didática e Metodologia	Larissa Marcia Mendes Barbosa	23,73
7º	Ampla Concorrência	Canto Coral: Didática e Metodologia	Vilma da Cruz Silva	4,75
Desclassificado	Ampla Concorrência	Canto Coral: Didática e Metodologia	Genoveva Geni Pereira Neta*	0

* Conforme item 1.2.1 do Edital: Não comprovou requisito mínimo de especialização.

Vaga 04: Instrumentos de Corda

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Corda	José do Nascimento Queiroz Junior	43
2º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Corda	Nelson Ruas Souza Soares	30,31
3º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Corda	Agnes Lázaro Santos de Brito	28,6
4º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Corda	Wesley Souza Silva	19,25
5º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Corda	Lindomar Basílio Coimbra da Rocha	13,73
6º	Ampla	Instrumentos	Fulvio Vieira Andrade	10

	Concorrência	de Corda		
--	--------------	----------	--	--

Vaga 05: Instrumentos de Teclas

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Maria Teresa de Souza Neves	41,3
2º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Carmerindo de Souza Junior	39,01
3º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Elizabeth Alves Meira Santos	39
4º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Fabio Soares de Carvalho	36,75
5º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Samuel Naamã Scarcella Rosa	28,17
6º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Alessandra Luci Xavier de Oliveira	20,68
7º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Paula Mariane Rodrigues Silva	12,15
8º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Oseias Alves Silva	11,15
9º	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Luciane Taine Barbosa Soares Dias	4
Desclassificado	Ampla Concorrência	Instrumentos de Teclas	Francisco Almeida Borém Junior*	10

* Conforme item 1.2.1 do Edital: Não comprovou formação graduação na área de piano (diploma ou histórico).

Vaga 06: Correpetição

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Correpetição	Carmerindo Miranda de Souza Junior	39,01
2º	Ampla Concorrência	Correpetição	Fabio Soares de Carvalho	36,75
3º	Ampla	Correpetição	Paula Mariane Rodrigues	12,15

	Concorrência		Silva	
--	--------------	--	-------	--

Vaga 07: Instrumentos de sopro

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Instrumentos de sopro	Romário Allef Ribeiro Silva	36,09
2º	Ampla Concorrência	Instrumentos de sopro	Larissa da Costa Novo	18,75

Vaga 08: Instrumento Bateria

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Instrumento Bateria	Marcos Antônio Caldeira Neves	53,62
2º	Ampla Concorrência	Instrumento Bateria	Fulvio Vieira Andrade	10

Vaga 09: História, Teoria e Crítica do Cinema

Classificação	Nome do Candidato	Nota
1º	Gustavo Souza Santos	85,00
2º	Alexsânder Nakaókas Elias	59,50
3º	Eugênio Magno M. de Oliveira	56,50
4º	Mary Aparecida de Alencar Durães	44,75
5º	Renata Santos Maia	44,00
6º	Clarissa Moebus de Alencar Ramalho	37,75
7º	Èdila Thaís Magalhães Bastos	35,60
8º	Cristiano Rangel dos Santos	35,00
9º	Ludmila Maria Noronha Souza	33,75
10º	Nelson Souza Soares	33,00
11º	Dirceu da Costa Maués	32,50
12º	Luiz Gustavo Soares Silva	31,50
13º	Maria Teresa Rocha	30,25
14º	Isabella Santos Ramos	29,85

15°	André Luiz de Aguiar Coimbra	29,00
16°	Thales Rodrigues de Oliveira	29,00
17°	Àgnes Lázaro Santos de Brito	27,45
18°	Vitória de Freitas Arruda	26,25
19°	André Luiz Ferreira de Oliveira	25,50
20°	Marilda Eliana Soares	14,45
21°	Cristiane Vilhena Lima	10,00
22°	Ana Dara Fernandes Rodrigues	9,80
23°	Jonas Henrique Gomes Martins	9,25
24°	Ricardo Guimarães Limas Santos	4,00
25°	Maria Fernanda de Oliveira Ruas	00
26°	Abraão Felipe Marques de Oliveira	00
Desclassificado	Henrique Prates Caldeira	

Vaga 10: Técnicas de registro e processamentos de filmes

Classificação	Nome do Candidato	Nota
1°	Alexsânder Nakaókas Elias	59,50
2°	Mary Aparecida de Alencar Durães	44,75
3°	Clarissa Moebus de Alencar Ramalho	37,75
4°	Cristiano Rangel dos Santos	35,00
5°	Ludmila Maria Noronha Souza	33,75
6°	Dirceu da Costa Maués	32,50
7°	Luiz Gustavo Soares Silva	31,50
8°	André Luiz de Aguiar Coimbra	29,00
9°	Vitória de Freitas Arruda	26,25
10°	André Luiz Ferreira de Oliveira	25,50
11°	Cristiane Vilhena Lima	10,0

Vaga 11: Tecnologias e Audiovisual

Classificação	Nome do Candidato	Nota
----------------------	--------------------------	-------------

1º	Alexsânder Nakaókas Elias	59,50
2º	Paulo Henrique Dias Costa	45,0
3º	Mary Aparecida de Alencar Durães	44,75
4º	Clarissa Moebus de Alencar Ramalho	37,75
5º	Cristiano Rangel dos Santos	35,0
6º	Ludmila Maria Noronha Souza	33,75
7º	Dirceu da Costa Maués	32,50
8º	Luiz Gustavo Soares Silva	31,50
9º	André Luiz de Aguiar Coimbra	29,00
10º	Vitória de Freitas Arruda	26,25
11º	André Luiz Ferreira de Oliveira	25,50
12º	Cristiane Vilhena Lima	10,0
Desclassificado	Henrique Prates Caldeira	

Vaga 12: Expressões Bidimensionais

Classificação	Nome do Candidato	Nota
1º	Elizabeth Figueiredo Palma	50,75
2º	Eny Arruda Barbosa	41,25
3º	Suely Lopes de Queiroz Ferreira	39,0
4º	Dirceu da Costa Maués	32,5
5º	Isabella Santos Ramos	29,85
6º	André Luiz Ferreira de Oliveira	29,65
7º	Victória de Freitas Arruda	21,25
8º	Flávio Célio Rodrigues Oliveira	18,30
Desclassificado	Lucas Soares de Alencar Monteiro	31,75
Desclassificado	Fernanda Novais Mendes	4,0

Vaga 13: Transversalidade

Classificação	Nome do Candidato	Nota
1°	Elizabeth Figueiredo Palma	50,75
2°	Eny ArrudaBarbosa	41,25
3°	Suely Lopes de Queiroz Ferreira	39,00
4°	Dirceu da CostaMaués	32,50
5°	Andry MárciaLopes	31,35
6°	Isabella SantosRamos	29,85
7°	André LuizFerreira de Oliveira	29,65
8°	Luís Carlos de Oliveira Ferreira	26,50
9°	Victória de Freitas Arruda	21,25
10°	Ana Dara FernandesRodrigues	9,80
Desclassificado	Lucas Soares deAlencar Monteiro	31,75
Desclassificado	Raíssa Cota Pales	30,50
Desclassificado	Fernanda Novais Mendes	4,0

Vaga 14: (Artes /Arte e Educação)

Classificação	Nome do Candidato	Nota
1°	Elizabeth Figueiredo Palma	50,75
2°	Lidiane da Silva Santos	32,00
3°	Andry Márcia Lopes	31,35

4°	Nelson Ruas Souza Soares	30,31
5°	Isabella SantosRamos	29,85
6°	André LuizFerreira de Oliveira	29,65
7°	Daiane Fonseca Leal	22,75
8°	Igor Veloso Souza	15,37
9°	Lindomar Basílio Coimbra da Rocha	13,73
11°	Stephanie Pirfo Barroso Chaves Pereira	13,0
12°	Cristiane Vilhena	4,0
Desclassificado	Édila ThaisMagalhães Bastos	
Desclassificado	Lucas Soares de Alencar Monteiro	
Desclassificado	João Pedro Reis Rosa	
Desclassificado:	FernandaNovais Mendes	
Desclassificado	Karen Luane Nascimento	Não tem graduação e Mestrado na área

Vaga 15: Teatro - Corpo e Movimento

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1°	Ampla Concorrência	Teatro - Corpo e Movimento	Carlomam Welinton Soares Bomfim	54,5
2°	Ampla Concorrência	Teatro - Corpo e Movimento	João Pedro Reis Rosa	42,5
3°	Ampla Concorrência	Teatro - Corpo e Movimento	Edila thais Magalhães Bastos	31,5
4°	Ampla Concorrência	Teatro - Corpo e Movimento	Idelino Alves Barbosa Júnior	20
5°	Ampla Concorrência	Teatro - Corpo e Movimento	Marilda Eliana Soares	17

6°	Ampla Concorrência	Teatro - Corpo e Movimento	Maria Edilza Prates	15,25
----	--------------------	----------------------------	---------------------	-------

Vaga 16: Cenotécnica e Visualidades da Cena

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1°	Ampla Concorrência	Cenotécnica e Visualidades da Cena	João Pedro Reis Rosa	42,5
2°	Ampla Concorrência	Cenotécnica e Visualidades daCena	Daiane Fonseca Leal	33,95
3°	Ampla Concorrência	Cenotécnica e Visualidades da Cena	Edila thais Magalhães Bastos	31,5
4°	Ampla Concorrência	Cenotécnica e Visualidades da Cena	Marilda Eliana Soares	17
5°	Ampla Concorrência	Cenotécnica e Visualidades daCena	Maria Edilza Prates	15,25
6°	Ampla Concorrência	Cenotécnica e Visualidades daCena	André Luiz Freitas Ramos	9,5

Vaga 17: Pedagogia do Teatro

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1°	Ampla Concorrência	Pedagogia do Teatro	Carlomam Welinton Soares Bomfim	54,5
2°	Ampla Concorrência	Pedagogia doTeatro	João Pedro Reis Rosa	42,5
3°	Ampla Concorrência	Pedagogia do Teatro	Daiane Fonseca Leal	33,95
4°	Ampla Concorrência	Pedagogia do Teatro	Edila thais Magalhães Bastos	31,5
5°	Ampla Concorrência	Pedagogia do Teatro	Idelino Alves Barbosa Júnior	20

6º	Ampla Concorrência	Pedagogia do Teatro	Marilda Eliana Soares	17
7º	Ampla Concorrência	Pedagogia do Teatro	Maria Edilza Prates	15,25
8º	Ampla Concorrência	Pedagogia do Teatro	André Freitas Ramos	9,5

Lourdes Aparecida Rocha Nunes – desclassificada por não atender os critérios da vaga.

Vaga 18: Transversalidades

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Transversalidades	João Pedro Reis Rosa	42,5
2º	Ampla Concorrência	Transversalidades	Edila Thais Magalhães Bastos	31,5
3º	Ampla Concorrência	Transversalidades	Idelino Alves Barbosa Júnior	20
4º	Ampla Concorrência	Transversalidades	Marilda Eliana Soares	17
5º	Ampla Concorrência	Transversalidades	André Freitas Ramos	9,5

André Luiz Ferreira de Oliveira - desclassificado por não atender os critérios da vaga.

Ana Dara Fernandes Rodrigues - desclassificada por não atender os critérios da vaga.

Isabela Santos Ramos - desclassificada por não atender os critérios da vaga.

Vaga 19: Poéticas da Cena

Classificação	Vaga	Área/Subárea	Nome do Candidato	Nota
1º	Ampla Concorrência	Poéticas da Cena	Carlomam Welinton Soares Bomfim	54,5
2º	Ampla Concorrência	Poéticas da Cena	Paulo Henrique Dias Costa	48
3º	Ampla Concorrência	Poéticas da Cena	João Pedro Reis Rosa	42,5
4º	Ampla Concorrência	Poéticas da Cena	Daiane Fonseca Leal	33,95
5º	Ampla Concorrência	Poéticas da Cena	Edila thais Magalhães Bastos	31,5
6º	Ampla Concorrência	Poéticas da Cena	Idelino Alves Barbosa Júnior	20
7º	Ampla Concorrência	Poéticas da Cena	Marilda Eliana Soares	17
8º	Ampla Concorrência	Poéticas da Cena	André Freitas Ramos	9,5



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Universidade Estadual de Montes Claros

Douglas Oliveira - desclassificada por não atender os critérios da vaga.