



ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS
Conforme Resolução CNE Nº 2/2019

PRIMEIRO PERÍODO								
	Disciplinas	C.H Prática (h/a)	C.H. Teórica (h/a)	C.H. Semestral (h/a)	C.H. Semestral (h)	G1 (h/a)	G2 (h/a)	G3 (h/a)
1	DESENHO GEOMÉTRICO E PERSPECTIVA (A e B)	54	18	72	60	-	72	-
2	ESCULTURA I (A e B)	54	18	72	60	-	72	-
3	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO EM ARTES	-	72	72	60	72	-	-
4	FILOSOFIA E ÉTICA	18	36	54	45	54	-	-
5	PORTUGUÊS E PRODUÇÃO DE TEXTO	-	36	36	30	-	36	-
6	ARTE E EDUCAÇÃO	-	72	72	60	36	-	36
7	AACC	-	-	30	25	-	-	30
SUBTOTAL²		126	252	378	315	162	180	66

² Não contabilizadas 30 horas de AACC, visto que tais atividades são contabilizadas separadamente.



ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS
Conforme Resolução CNE Nº 2/2019

SEGUNDO PERÍODO

Disciplinas		Tipo	C.H Prática (h/a)	C.H. Teórica (h/a)	C.H. Semestral (h/a)	C.H. Semestral (h)	G1 (h/a)	G2 (h/a)	G3 (h/a)
1	DESENHO I (A e B)	OB	54	18	72	60	-	72	-
2	ESCULTURA II (A e B)	OB	54	18	72	60	-	72	-
3	ARTES VISUAIS I (PRÉ-HISTÓRIA AO RENASCIMENTO)	OB	-	72	72	60	-	72	-
4	OFICINA: ARTES VISUAIS NA EDUCAÇÃO I (A e B)	OB	54	18	72	60	36	-	36
5	SOCIOLOGIA E EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS	OB	-	72	72	60	72	-	
6	LABORATÓRIO CURATORIAL I :CRIAÇÃO/PESQUISA /ARTE	OB	18	-	18	15	-	-	18
7	AACC	OB	30	-	30	25	-	-	30
SUBTOTAL³			180	198	378	315	108	216	84

³ Não contabilizadas as 30 horas de AACC, visto que tais atividades são contabilizadas separadamente.



ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS
Conforme Resolução CNE Nº 2/2019

TERCEIRO PERÍODO									
Disciplinas		Tipo	C.H Prática (h/a)	C.H. Teórica (h/a)	C.H. Semestral (h/a)	C.H. Semestral (h)	G1 (h/a)	G2 (h/a)	G3 (h/a)
1	ARTES VISUAIS II (BARROCO AO REALISMO)	OB	-	72	72	60	-	72	-
2	DESENHO II (A e B)	OB	18	18	36	30	-	36	-
3	PINTURA I (A e B)	OB	18	18	36	30	-	36	-
4	METODOLOGIA CIENTÍFICA	OB	18	36	54	45	54	-	-
5	ESTRUTURA E GESTÃO ESCOLAR	OB	-	36	36	30	36	-	-
6	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I (A e B)	OB	54	18	72	60	-	72	-
7	OFICINA: ARTES VISUAIS NA EDUCAÇÃO II (A e B)	OB	54	18	72	60	36	-	36
8	AACC	OB	30	-	30	25	-	-	30
SUBTOTAL⁴			162	216	378	315	126	216	66

⁴ Não contabilizadas as 30 horas de AACC, visto que tais atividades são contabilizadas separadamente.



ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS
Conforme Resolução CNE Nº 2/2019

QUARTO PERÍODO									
Disciplinas		Tipo	C.H Prática (h/a)	C.H. Teórica (h/a)	C.H. Semestral (h/a)	C.H. Semestral (h)	G1 (h/a)	G2 (h/a)	G3 (h/a)
1	DESENHO III (A E B)	OB	54	18	72	60	-	72	-
2	ARTES VISUAIS III (IMPRESSIONISMO AO CONTEMPORÂNEO)	OB	-	72	72	60	-	72	-
3	PINTURA II (A E B)	OB	18	18	36	30	-	36	-
4	FOTOGRAFIA (A e B)	OB	54	18	72	60	-	72	-
5	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II (A e B)	OB	18	18	36	30	-	36	-
6	DIDÁTICA	OB	-	72	72	60	72	-	-
7	LABORATÓRIO CURATORIAL II: CRIAÇÃO/PESQUISA /ARTE	OB	18	-	18	15	-	-	18
8	AACC	OB	30	-	30	25	-	-	30
SUBTOTAL⁵			162	216	378	315	72	288	48

⁵ Não contabilizadas as 30 horas de AACC, visto que tais atividades são contabilizadas separadamente.



ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS
Núcleos conforme Resolução CNE Nº 2/2019

QUINTO PERÍODO								
Disciplinas	Tipo	C.H Prática (h/a)	C.H. Teórica (h/a)	C.H. Semestral (h/a)	C.H. Semestral (h)	G1 (h/a)	G2 (h/a)	G3 (h/a)
1 ARTES VISUAIS IV (ARTE NO BRASIL)	OB	-	72	72	60	-	72	-
2 GRAVURA I (A e B)	OB	54	18	72	60	-	72	-
3 FOTOGRAFIA DIGITAL (A e B)	OB	54	18	72	60	-	72	-
4 ARTE E DIVERSIDADE ÉTNICO CULTURAL	OB	-	72	72	60	60	12	-
5 VUSUALIDADE E ESTÉTICA	OB	18	36	54	45	24	30	-
6 FUNDAMENTOS DO ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS I	OB	-	36	36	30	18		18
7 ORIENTAÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS I	OB	-	-	120	100	-	-	120
9 AACC	OB	30	-	-	30	-	-	30
SUBTOTAL⁶		126	252	378	315	102	258	168

⁶Não contabilizadas as horas de Orientação de Estágio e atividades de AACC, visto que são contabilizadas separadamente..



ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS
Conforme Resolução CNE Nº 2/2019

SEXTO PERÍODO									
	Disciplinas	Tipo	C.H Prática (h/a)	C.H. Teórica (h/a)	C.H. Semestral (h/a)	C.H. Semestral (h)	G1 (h/a)	G2 (h/a)	G3 (h/a)
1	PINTURA III (A e B)	OB	54	18	72	60	-	72	-
2	GRAVURA II (A e B)	OB	18	18	36	30	-	36	-
3	PRODUÇÃO E PESQUISA DE MATERIAIS PLÁSTICOS (A e B)	OB	18	18	36	30	-	36	-
4	COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA (A e B)	OB	18	18	36	30	-	36	-
5	PROJETO DE PESQUISA EM ARTES	OB	-	72	72	60	18	36	18
6	OPTATIVA I (A e B) ⁷	OP	54	18	72	60	36	36	-
7	FUNDAMENTOS DO ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM ARTE VISUAIS II	OB	-	36	36	30	18	-	18
8	ORIENTAÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS II	OB	-	-	120	100	-	-	120
9	LABORATÓRIO CURATORIAL III :CRIAÇÃO/PESQUISA /ARTE	OB	18	-	18	15	-	-	18
10	AACC	OB	30	-	30	25	-	-	30
SUBTOTAL⁸			180	198	378	315	72	252	204

⁷ As subturmas acontecerão caso o acadêmico opte por uma disciplina prática.

⁸ Não contabilizadas as horas de atividades de AACC, visto que são contabilizadas separadamente.



ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS
Conforme Resolução CNE Nº 2/2019

SÉTIMO PERÍODO							
Disciplinas	C.H Prática (h/a)	C.H. Teórica (h/a)	C.H. Semestral (h/a)	C.H. Semestral (h)	G1 (h/a)	G2 (h/a)	G3 (h/a)
1 CINEMA E ANIMAÇÃO (A e B)	54	18	72	60	-	72	-
2 CURRÍCULO	-	36	36	30	36	-	-
3 ELETIVA	-	36	36	30	36	-	-
4 TCC I	18	36	54	45	-	30	24
5 PROCESSOS DE ENSINO/APRENDIZAGEM EM ARTES VISUAIS	18	54	72	60	72	-	-
6 OPTATIVA II (A e B) ⁹	54	18	72	60	36	36	-
7 FUNDAMENTOS DO ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS III	-	36	36	30	18	-	18
8 ORIENTAÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTEVISUAIS III	-	-	120	100	-	-	120
9 AACC	30		30	25	-	-	30
SUBTOTAL¹⁰	144	234	378	315	198	138	192

⁹ As subturmas acontecerão caso o acadêmico opte por uma disciplina prática

¹⁰ Não contabilizadas as horas atividades de AACC, visto que são contabilizadas separadamente.



ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE ARTES VISUAIS
Conforme Resolução CNE Nº 2/2019

OITAVO PERÍODO							
Disciplinas	C.H Prática (h/a)	C.H. Teórica (h/a)	C.H. Semestral (h/a)	C.H. Semestral (h)	G1 (h/a)	G2 (h/a)	G3 (h/a)
1 ARTE EM SUPORTES DIGITAIS (A E B)	54	18	72	60	-	72	-
2 ARTE E EDUCAÇÃO AMBIENTAL	-	36	36	30	20	16	-
3 ARTE E NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS	18	54	72	60	60	12	-
4 TCC II	-	36	36	30	18	-	18
5 LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	18	18	36	30	36	-	-
6 OPTATIVA III (A e B) ¹¹	18	54	72	60	36	36	-
7 FUNDAMENTOS DO ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS IV	-	36	36	30	18	-	18
8 ORIENTAÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS IV	-	-	120	100	-	-	120
9 LABORATÓRIO CURATORIAL IV :CRIAÇÃO/PESQUISA /ARTE	18	-	18	15	-	-	18
10 AACC	30	-	30	30	-	-	30
11 CREDITAÇÃO DE EXTENSÃO	375	-	375 ¹²	312	-	375	-
SUBTOTAL¹³	126	252	378	315	188	511	204

¹¹ As subturmas acontecerão nas disciplinas Optativas caso o acadêmico opte por uma disciplina prática.

¹² 10% da carga horária do curso, conforme estipula Resolução Nº7 de 18 de dezembro de 2018/CNE, que Estabelece as Diretrizes para a Extensão na Educação Superior Brasileira

¹³ Não contabilizadas as horas de atividades de AACC visto que são contabilizadas separadamente.



CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO		
	Horas/aula	Horas/Relógio
AULAS TEÓRICAS	1.818	1.515
AULAS PRÁTICAS	1.206	1.005
ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS	480	400
AACC	240	200
CARGA HORÁRIA DO CURSO	3.744	3.120
CREDITAÇÃO DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO (10 % da carga horária do curso)	375	312
CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO (contabilizados os 10% de Creditação de Extensão)	4.119	3.432

CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO - CONFORME RESOLUÇÃO CNE N.02 de 2019		
	Horas/Aulas	Horas/Relógio
GRUPO DE FORMAÇÃO 1	1.028	856
GRUPO DE FORMAÇÃO 2	2.059	1.716
GRUPO DE FORMAÇÃO 3	1.032	860
CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO (contabilizados os 10% de Creditação de Extensão)	4.119	3.432