

**HORÁRIOS – 1/2021**  
**Curso de Licenciatura em Artes Habilitação em Música**  
**Campus Montes Claros - Noturno**

2º Período					
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
<b>19:10</b>	Oficina Básica de Música – Prof. <i>Geraldo Alencar</i> ( <a href="mailto:geraldo.alencar@hotmail.com">geraldo.alencar@hotmail.com</a> )	Educação Vocal e Dicção – Prof. Antônio Normando ( <a href="mailto:normandosilvavoz@gmail.com">normandosilvavoz@gmail.com</a> )	Instrumento II	Processos Pedagógicos do Ensino de Música I* – Professora Raiana Maciel ( <a href="mailto:raianamaciel@yahoo.com.br">raianamaciel@yahoo.com.br</a> )	Percepção II – Professora Maria Odília ( <a href="mailto:moquadros@yahoo.com.br">moquadros@yahoo.com.br</a> )
<b>21:00</b>	Evolução da Música II – Prof. Igor Coimbra ( <a href="mailto:igor.coimbra@unimontes.br">igor.coimbra@unimontes.br</a> )	História da Educação – Solange Prates ( <a href="mailto:solprates@hotmail.com">solprates@hotmail.com</a> )			Português – Prof. Sandra Ramos ( <a href="mailto:profsandraramosunimontes@gmail.com">profsandraramosunimontes@gmail.com</a> )

\* Após a finalização desta disciplina entrará. Prática de Formação e Articulação II (Prof. Marco Neves) ) [marco.agneves@hotmail.com](mailto:marco.agneves@hotmail.com)

4º Período					
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
<b>19:10</b>	Instrumento IV	Processos Pedagógicos no Ensino de Música III* – Professora Raiana Maciel ( <a href="mailto:raianamaciel@yahoo.com.br">raianamaciel@yahoo.com.br</a> )	Psicologia da Educação – Zilmar Santos ( <a href="mailto:zilmar.santos@unimontes.br">zilmar.santos@unimontes.br</a> )	Estética – Prof. Igor Coimbra ( <a href="mailto:igor.coimbra@unimontes.br">igor.coimbra@unimontes.br</a> )	Estrutura e Funcionamento da Educação Básica. Prof. Marta Aurora ( <a href="mailto:martamota2000@yahoo.com.br">martamota2000@yahoo.com.br</a> )
<b>21:00</b>				Canto Coral II – Professor Antônio Normando	Percepção IV – Professora Maria Odília ( <a href="mailto:moquadros@yahoo.com.br">moquadros@yahoo.com.br</a> )

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS – UNIMONTES  
 CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS – CCH  
 DEPARTAMENTO DE ARTES  
 COORDENAÇÃO DIDÁTICA DO CURSO DE ARTES HABILITAÇÃO EM MÚSICA  
 Email: [musica@unimontes.br](mailto:musica@unimontes.br)  
 Coordenador Prof. Luiz Carlos Vieira Júnior

				<a href="mailto:normandosilvavoz@gmail.com">(normandosilvavoz@gmail.com)</a>	
--	--	--	--	--	--

\* Após a finalização desta disciplina entrará Prática de Formação e Articulação IV (Prof. Marco Neves) [marco.acneves@hotmail.com](mailto:marco.acneves@hotmail.com)

6º Período					
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
<b>19:10</b>	Cultura Popular – Prof. Igor Coimbra ( <a href="mailto:igor.coimbra@unimontes.br">igor.coimbra@unimontes.br</a> )	Estruturação II – Prof. Daniel Aguiar ( <a href="mailto:daniel.novais@unimontes.br">daniel.novais@unimontes.br</a> )	Estágio Supervisionado II – Prof. Marco Neves ( <a href="mailto:marco.acneves@hotmail.com">marco.acneves@hotmail.com</a> )	Prática de Conjunto II* – Prof. Daniel Aguiar ( <a href="mailto:daniel.novais@unimontes.br">daniel.novais@unimontes.br</a> )	Instrumento VI
<b>21:00</b>	Produção Artística I – Prof. Geraldo Alencar – ( <a href="mailto:geraldo.alencar@hotmail.com">geraldo.alencar@hotmail.com</a> )		TCC II – Marco Neves ( <a href="mailto:marco.acneves@hotmail.com">marco.acneves@hotmail.com</a> )		

\* Após esta disciplina entrará Prática de Formação e Articulação VI (Prof. Marco Neves) [marco.acneves@hotmail.com](mailto:marco.acneves@hotmail.com)

8º Período					
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
<b>19:10</b>	Currículo – Prof. Nadurce ( <a href="mailto:nadurce@gmail.com">nadurce@gmail.com</a> )	Produções Artísticas III – Prof. Geraldo Alencar ( <a href="mailto:geraldo.alencar@hotmail.com">geraldo.alencar@hotmail.com</a> )	TCC IV – Prof. Raiana Maciel ( <a href="mailto:raianamaciel@yahoo.com.br">raianamaciel@yahoo.com.br</a> )	Instrumento VIII	Harmonia Funcional II* – Prof. Daniel Aguiar ( <a href="mailto:daniel.novais@unimontes.br">daniel.novais@unimontes.br</a> )
<b>21:00</b>	Estágio Supervisionado IV – Prof. Marco Neves	Regência – Prof. Antônio Normando.	Educação e Tecnologia em Música – Prof. Paulo		

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS – UNIMONTES  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS – CCH  
DEPARTAMENTO DE ARTES  
COORDENAÇÃO DIDÁTICA DO CURSO DE ARTES HABILITAÇÃO EM MÚSICA  
Email: [musica@unimontes.br](mailto:musica@unimontes.br)  
Coordenador Prof. Luiz Carlos Vieira Júnior

	<a href="mailto:marco.acneves@hotmail.com">(marco.acneves@hotmail.com)</a>	<a href="mailto:normandosilvavoz@gmail.com">(normandosilvavoz@gmail.com)</a>	Henrique Dias ( <a href="mailto:paulo.costa@unimontes.br">paulo.costa@unimontes.br</a> )		
--	--	--	---	--	--

\* Após esta disciplina entrará Prática de Formação e Articulação VIII (Prof. Marco Neves) [marco.acneves@hotmail.com](mailto:marco.acneves@hotmail.com)

### Contatos Professores de Instrumento

Antônio Normando (Canto): [normandosilvavoz@gmail.com](mailto:normandosilvavoz@gmail.com)  
Christiane Franco (Canto): [cantachris@yahoo.com.br](mailto:cantachris@yahoo.com.br)  
Elizabeth Alves Meira (Piano): [bethbriza@hotmail.com](mailto:bethbriza@hotmail.com)  
Fabio Carvalho (Piano): [fabiocarvalho.x@gmail.com](mailto:fabiocarvalho.x@gmail.com)  
Geraldo Alencar (Violão): [geraldo.alencar@hotmail.com](mailto:geraldo.alencar@hotmail.com)  
José do Nascimento (Violão): [jukitaqueiroz@yahoo.com.br](mailto:jukitaqueiroz@yahoo.com.br)  
Luiz Vieira (Violão): [luiz.junior@unimontes.com](mailto:luiz.junior@unimontes.com)  
Maria Amélia (Canto): [maria.callado@unimontes.br](mailto:maria.callado@unimontes.br)  
Maria Odília (Canto): [maria.pimentel@unimontes.br](mailto:maria.pimentel@unimontes.br)  
Maristela Cardoso (Canto): [cardoso\\_maristela@yahoo.com.br](mailto:cardoso_maristela@yahoo.com.br)  
Reginaldo de Almeida (Violão): [reginaldo.martins@unimontes.br](mailto:reginaldo.martins@unimontes.br)