

**CONVIDAMOS ADMINISTRADORES E PROFISSIONAIS AFINS; ESTUDANTES e  
PROFESSORES PARA**

**XIII Mostra Científica de Administração e áreas afins**  
**ISSN 2178-9304 - COM EMISSÃO DE CERTIFICADO**

**EDITAL 01/2018**

**I. DOS OBJETIVOS DO EVENTO**

Estimular a produção científica através da divulgação das atividades de pesquisa na área de Administração e afins, contribuindo para o desenvolvimento de habilidades e competências dos acadêmicos e pesquisadores.

**II. DO PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 28 a 29 de junho de 2018 (ver datas anteriores e providências obrigatórias no item V abaixo)

A Programação das Atividades, dia e hora, serão divulgadas oportunamente no site da UNIMONTES

**III. DO LOCAL DO EVENTO PRINCIPAL: exposição e apresentação dos trabalhos científicos inscritos e deferidos**

**Curso de Administração no Campus de Montes Claros/MG/3º andar prédio 1**

**Contato**

Departamento de Ciências da Administração OU GEPAD

Tel: (38)3229-8252/8255

**Endereço**

Avenida Ruy Braga s/n . Vila Mauricéia. Montes Claros/MG

**e-mail:** gepad\_unimontes@yahoo.com.br

**IV. ATIVIDADES PREVISTAS**

**Exposição e apresentação de resultados de trabalhos científicos, através de pôster/banner ou apresentação oral. Telefone:** 3229-8255/8252

**Palestra e Mini cursos em parceria com a EJU, responsável por essa etapa do evento. Telefone:** 3229-8253 **e email:** eju.administracao@gmail.com

**V. DO PROCESSO E DOS PRAZOS**

**A exposição e apresentação dos trabalhos é precedida pela inscrição apenas do resumo simples, submetido ao deferimento de uma comissão científica. Assim:**

- A.** O Prazo para Inscrições e entrega do Resumo simples: da data da divulgação do Edital prevista para 25 de maio de 2018 até 08 de junho 2018
- B.** Resultado do Deferimento dos Inscritos e liberação da programação do evento: até 13 de junho
- C.** Os Pôsteres devem ser entregues até a véspera do evento para fixação, bem como a remessa dos artigos ou Resumos expandidos para constarem dos ANAIS, através do site do evento devem ser postados até 25 de junho de 2018
- D.** Data das apresentações nas modalidades Pôster e Comunicação oral com a presença de todos os autores para avaliação da banca examinadora e obtenção do certificado: 28 a 29 de junho

E. Período dos mini cursos: 28 a 29 de junho. Inscrições diretamente com Empresa Junior Unimontes, responsável por essa etapa do evento. **Telefone:** 3229-8253 e **email:** eju.administracao@gmail.com

## VI. DA INSCRIÇÃO

### A. PROCEDIMENTOS

1. a) preencher ficha de inscrição no site da Mostra a ser divulgado na página da Unimontes para apresentação dos trabalhos científicos. Neste último caso, postar o resumo simples com resultados finais ou parciais (ver modelos em ANEXO A e B), para análise e deferimento da banca examinadora. Ficha de inscrição e Resumo pode ser enviado pelo e-mail do GEPD destacando no campo assunto: Mostra Científica em Administração 2018.
2. b) recebido o deferimento e programação por e-mail, providenciar pôster ou a apresentação oral em *pen drive*, conforme escolha na inscrição.
3. c) postar até o prazo estipulado, pelo mesmo e-mail do GEPAD, o RESUMO EXPANDIDO ou Artigo, DEVIDAMENTE IDENTIFICADO, para constar dos Anais, conforme normas em Anexo C.

Obs. Esclarecimentos necessários no GEPAD, 3º andar Prédio 1, de 12:00 às 17:30 horas, diariamente, com Larissa. Fone 3229-8255 ou através do e-mail: gepad\_unimontes@yahoo.com.br

**ATENÇÃO: Só serão emitidos certificados àqueles que constarem da folha de presença no dia do evento.**

## VII. DAS NORMAS PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

### a) O RESUMO SIMPLES

O resumo simples a ser entregue no ato da inscrição para deferimento pela comissão científica pode observar o modelo que consta do Anexo B . deve observar:

- O título do resumo simples deverá ser escrito em CAIXA ALTA e ter no máximo 200 caracteres, incluindo os espaços.
- O texto do resumo simples deverá ter no máximo 2500 caracteres, incluindo os espaços. O texto deverá ser estruturado, contendo objetivos, metodologia, marco teórico, resultados e conclusão em um parágrafo único e justificado. Os subtítulos deverão vir em negrito.
- A margem superior deve ser de 5 cm, as demais margens (inferior, direita e esquerda) deverão ser de 2 cm. É imprescindível que se respeitem as margens para que o cabeçalho do evento seja inserido na confecção dos anais). A fonte do texto é *Times New Roman* (tamanho 10, espaçamento simples, justificado).
- Apenas serão aceitos trabalhos de pesquisa que apresentem resultados, mesmo que parciais.
- Deve ser mencionado o apoio financeiro (se existir) ao final do texto em linha separada em itálico e alinhado à direita.
- Cada resumo poderá ter até 7 (sete) autores (1 autor e 6 co-autores), o primeiro nome será o do apresentador do trabalho. Antes da efetiva submissão do trabalho deve ser feita criteriosa revisão das informações, texto, grafia, etc, pois não serão aceitos quaisquer ajustes após o trabalho ter sido submetido.
- A Comissão Organizadora pode aceitar, ou não, o trabalho enviado, em caráter irrevogável não cabendo recurso contra sua decisão.

- Todas as informações contidas nos trabalhos são de inteira responsabilidade dos autores e co-autores.

#### **b) RESUMO EXPANDIDO ou ARTIGO**

Após deferimento dos resumos simples, para a publicação nos ANAIS, deverão ser entregues resumos expandidos ou artigos. As normas a serem observadas tem como referência as adotadas na FEPEG, explicitadas no Anexo C deste EDITAL. Sendo que para artigo científico, as mesmas orientações do Anexo C, apenas com maior número de páginas, mas sem exceder 20 (vinte).

#### **c) PÔSTER**

Observar as normas para confecção adotadas pela FEPEG.(ver modelo em anexo D).

**ATENÇÃO: Quanto aos prazos de entrega devem observar este Edital. Os trabalhos finais deferidos, devem ser devidamente identificados autores, professores orientadores e credenciais, bem como eventuais financiadores da pesquisa ou da iniciação científica.**

#### **d) APRESENTAÇÃO ORAL**

Preparar em projeção em *pen drive*, seguindo o roteiro do Pôster, exposição para banca examinadora em 10 minutos, acrescidos de 5 minutos para indagações da banca e esclarecimentos do apresentador.

**ATENÇÃO: O *pen drive* deve ser entregue à organização do evento, no máximo 30 minutos antes da apresentação.**

### **VIII. PROCEDIMENTOS APÓS O DEFERIMENTO DOS RESUMOS INSCRITOS**

A Comissão organizadora é soberana para essa seleção, por isso não caberá recurso pela não aceitação do trabalho. Consta do Anexo E, os critérios considerados na avaliação da comissão.

Uma vez aprovados, os trabalhos serão apresentados na forma de Pôster (normas de confecção do pôster estão indicadas em Anexo a este Edital) acompanhados do respectivo artigo ou resumo expandido, ou na modalidade Apresentação Oral, salva em *pen drive* ou similar, também acompanhado do respectivo artigo ou resumo expandido. A opção pela modalidade deve constar do formulário de inscrição. **O artigo ou resumo expandido constará dos Anais do evento.**

O relator do trabalho será informado do local, horário e data da apresentação através do e-mail que constar na ficha de inscrição.

Na *homepage* da Unimontes, [www.unimontes.br](http://www.unimontes.br), poderá ser acessada a programação do evento ou solicitado através do e-mail do GEPAD.

Os Anais serão fornecidos aos interessados, através do e-mail do GEPAD mediante solicitação no ato de inscrição. Havendo interesse em obter os Anais em CD, o mesmo deve ser fornecido ao setor GEPAD para cópia.

**APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS DEFERIDOS** (ver Programação Geral a ser divulgada oportunamente, após inscrições deferidas, no *site* da Unimontes e informado pelo e-mail do relator).

Os trabalhos aceitos serão apresentados em duas modalidades: oral e pôster

- **Oral:** O relator terá um tempo de 10(dez) minutos para expor seu trabalho, de preferência com auxílio do *datashow*, incluindo introdução (problema, metodologia, justificativa) objetivos,

resultados e conclusão. Outros 5(cinco) minutos compreendem a apreciação e questionamentos da banca formada pela comissão científica de docentes.

A Comissão Organizadora disponibilizará *datashow* para as apresentações, desde que solicitado no ato de inscrição.

A diagramação e o material da apresentação são de inteira responsabilidade do(s) autor(es). O responsável pela apresentação em quaisquer das modalidades, deverá comparecer na data, horário e local a serem definidos na Programação do Evento pela Comissão Organizadora. Cabe ao relator se informar sobre essa programação após deferido seu Resumo Simples.

- **Pôster:** Os pôsteres deverão ser apresentados em forma de painéis ou semelhantes, que deverão conter tema, autores, introdução, objetivos, metodologia, resultados, conclusões, referências, credenciais dos autores. Os pôsteres deverão ser entregues com antecedência para que a organização do evento afixe em tempo hábil. A inclusão de figuras, mapas e gráficos fica a critério do autor.  
**SERÃO ACEITOS PÔSTERES QUE OBSERVEM ESPECIFICIDADES EXIGIDAS PELO FEPEG**

A confecção do pôster é de inteira responsabilidade do(s) autor(es). O responsável pela apresentação do pôster deverá comparecer na data, horário e local a serem definidos pela Comissão Organizadora para apresentar seu trabalho à comissão científica. Os pôsteres serão devolvidos aos autores após o término de todo o evento, cabendo aos autores buscá-los no local da entrega.

**ANEXO A- FICHA DE INSCRIÇÃO** (anexar a ela comprovante de pagamento e resumo simples se for o caso)

**Tipo de Trabalho\*/participação:**

<input type="checkbox"/>	Dissertação*	<input type="checkbox"/>	Monografia*	<input type="checkbox"/>	Relatório de Pesquisa*
<input type="checkbox"/>	Tese*	<input type="checkbox"/>	Reflexão científica*	<input type="checkbox"/>	Curso/palestra/mesa redonda

\*Especifique a área temática na qual seu trabalho pode ser incluído (somente uma): \_\_\_\_\_

**Resultado da Comissão Científica:** ( ) Deferido ( ) Indeferido

\***Recursos Audiovisuais :** *datashow* ( ) **Outro:** \_\_\_\_\_

**Deseja receber os Anais ?** ( ) Sim ( ) Não **Pagou taxa:** ( ) Sim ( ) Não

**Pagou taxa para mini curso ?** ( ) Sim ( ) Não **Qual:** \_\_\_\_\_

**Categoria:**

1. OUVINTE ( ) identificação do participante individual e inscrições idem
2. APRESENTAÇÃO\*: Pôster ( ) Comunicação oral ( ) (na ficha constam todos os autores)
3. Mini curso ( ) identificação do participante individual e inscrições idem

**NOME DO RELATOR\*/OUVINTE:** \_\_\_\_\_

**PROFISSÃO/SITUAÇÃO:** \_\_\_\_\_

**INSTITUIÇÃO:** \_\_\_\_\_

**E-MAIL:** \_\_\_\_\_ **TEL. RES.** \_\_\_\_\_

**TEL. TRAB.:** ( \_\_\_ ) \_\_\_\_\_ **RAMAL:** \_\_\_ **TEL. CEL.:** ( \_\_\_ ) \_\_\_\_\_

**TÍTULO DO TRABALHO\*:**

**Nome do autor e co-autores\***

**Profissão/estudante/professor**

AUTOR 1: \_\_\_\_\_ Situação: \_\_\_\_\_

AUTOR 2: \_\_\_\_\_ Situação: \_\_\_\_\_

AUTOR 3: \_\_\_\_\_ Situação: \_\_\_\_\_

AUTOR 4: \_\_\_\_\_ Situação: \_\_\_\_\_

AUTOR 5: \_\_\_\_\_ Situação: \_\_\_\_\_

AUTOR 6: \_\_\_\_\_ Situação: \_\_\_\_\_

AUTOR 7: \_\_\_\_\_ Situação: \_\_\_\_\_

## **ANEXO B- Modelo de Resumo Simples**

### **ANÁLISE BIBLIOMÉTRICA DOS ARTIGOS CIENTÍFICOS EM FINANÇAS PUBLICADOS NA RAE - REVISTA DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS DA FGV/SP NO PERÍODO DE 2006 A 2016**

**BAIA, Matheus Wiver Mota<sup>1</sup>**  
**COSTA, Isabela Cristina Mendes<sup>2</sup>**  
**MACHADO, Ricardo Sena<sup>3</sup>**  
**MENDES, Ana Luiza Barbosa<sup>4</sup>**  
**SOUTO, Mateus Vieira<sup>5</sup>**  
**SOUZA, Rogério Martins Furtado de<sup>6</sup>**

**RESUMO:** O presente artigo tem como objetivo apresentar os resultados de um estudo que partindo do questionamento de qual o perfil dos artigos científicos em finanças publicados na RAE - Revista de Administração de Empresas da Fundação Getúlio Vargas de São Paulo - FGV/SP, no período de 2006 a 2016 buscou identificar o perfil dos artigos científicos em finanças publicados na RAE durante tal período utilizando-se de uma análise bibliométrica, com vistas a ampliar o conhecimento acerca da evolução da divulgação dos estudos científicos brasileiros na área. A fundamentação teórica apresenta a importância das finanças e o modo como seus diversos conteúdos são agrupados, apresenta também uma contextualização sobre o a bibliometria e a relevância de sua utilização. Foi executada uma pesquisa Descritiva que quanto ao procedimento foi bibliográfica e bibliométrica. A abordagem foi quantitativa. A Unidade de análise foi a produção científica em finanças publicada pela revista RAE e a Unidade de observação, foi o site do periódico para o acesso a todas as edições da revista publicadas durante o período analisado e a Plataforma Lattes do CNPq para a obtenção de informações relacionadas aos autores. Para a organização e tabulação dos dados foi utilizado o software MS-Excel. Os resultados permitiram observar que a maioria dos artigos de finanças publicados pela RAE durante o período analisado foi produzido por profissionais brasileiros com doutorado, do sexo masculino, vinculados a instituições estabelecidas na região sudeste, principalmente a FGV e a USP. Observou-se também que houve uma grande variedade entre os temas de finanças abordados, porém com a predominância das áreas de mercado financeiro e de gestão de grandes negócios. Governança Corporativa e Mercado de Capitais foram os temas mais publicados. Conclui-se que a participação de finanças entre o total de trabalhos publicados pela RAE é relevante, porém concentrada em algumas áreas e em determinado perfil de autoria.

---

<sup>1</sup> Acadêmico do curso de Administração da UNIMONTES. E-mail: matheuswiver@hotmail.com

<sup>2</sup> Acadêmica do curso de Administração da UNIMONTES. E-mail: isabelahvs@hotmail.com

<sup>3</sup> Acadêmico do curso de Administração da UNIMONTES. E-mail: ricardo.senamachado@hotmail.com

<sup>4</sup> Acadêmica do curso de Administração da UNIMONTES. E-mail: ana.luiza@gammix.com.br

<sup>5</sup> Acadêmico do curso de Administração da UNIMONTES. E-mail: mateussoutomoc@yahoo.com.br

<sup>6</sup> Professor da Universidade Estadual de Montes Claros - UNIMONTES. E-mail: rogerio.furtado@unimontes.br

# ANEXO C – Normas para Elaboração de Resumo Expandido ou do ARTIGO

## Parte pré-textual

**Contém Tema centralizado todo em maiúsculo, seguido dos**

**Autores: nome completo na ordem direta e respectiva nota de rodapé sobre suas credenciais e localização**

O(s) autor(es) do artigo (máximo de 7) deve(m) vir indicado(s) do centro para a margem direita. Inicia pelo SOBRENOME todo maiúsculo, seguido de vírgula, Nome e Prenome se houver, só com a primeira letra maiúscula. Caso haja mais de um autor, os mesmos deverão vir em ordem alfabética do SOBRENOME.

O resumo expandido deverá ter, no máximo, três páginas. Deste total, pelo menos duas páginas devem ser dedicadas para o texto. As ilustrações (gráficos e figuras) devem ser colocadas na última página (terceira página). Os trabalhos serão revisados pela Comissão Científica do Evento, podendo ser aprovados ou rejeitados, em caráter irrevogável não cabendo recurso contra a decisão da Comissão Avaliadora. Apenas serão aceitos trabalhos de pesquisa que apresentem resultados, mesmo que parciais.

**O artigo deve ter no máximo 20 páginas, acrescido na parte pré-textual do Resumo, Palavras chaves, Abstract e Key words.**

## Metodologia

### A. Submissão

Os Resumos expandidos ou Artigos devem ser submetidos exclusivamente pela internet, através da página do evento (caso divulgada) ou e-mail informado neste Edital da Mostra Científica. Cada resumo poderá ter até 7 (sete) autores, o primeiro nome será o do apresentador do trabalho. Apenas serão aceitos arquivos no formato Word (extensão doc).

O Resumo expandido ou o Artigo deve estar formatado segundo este documento modelo, como um arquivo do Microsoft® Word. A margem superior deve ser de 5 cm, as demais margens (inferior, direita e esquerda) deverão ser de 2 cm. (É imprescindível que se respeitem as margens para que o cabeçalho do evento seja inserido na confecção dos anais.) A fonte do texto é o Times New Roman (tamanho 10, espaçamento simples, justificado).

## Parte textual

Ambos os trabalhos, devem conter uma Introdução (incluindo objetivos, problema e justificativa), Metodologia, Referencial teórico, Resultados, Discussão (Resultados e Discussão/Análise e Interpretação, podem estar reunidos), Conclusão/Conclusões, Agradecimentos (opcional) e Referências.

As fontes financiadoras do trabalho deverão ser citadas na nota de rodapé, na primeira página. Os nomes estrangeiros, os científicos, incluindo os gêneros e categorias infragenéricas, devem estar em *italico*. Siglas e abreviaturas, quando usadas pela primeira vez, devem ser precedidas do seu significado por extenso, como no exemplo: Universidade Estadual de Montes Claros (Unimontes). Números até dez, devem estar por extenso, a menos que sejam seguidos de alguma unidade de medida, ou indiquem figuras ou tabelas. Subtítulos devem estar em negrito, após letra maiúscula e ponto. Use negrito para ênfase; não use sublinhado.

### Resultados organizados em Gráficos, Tabelas, Figuras ou Quadros

**Exceto no Resumo Expandido que vem depois do texto, no Artigo, podem constar junto do texto escrito ou ao final, embora mencionados e devidamente identificados**

#### A. Figura e Tabelas

Figuras, gráficos e tabelas devem ser posicionadas na última página, **após as Referências**. Para inserir figuras no Microsoft® Word, posicione o cursor no ponto de inserção e use Inserir | Figura | Do arquivo. Recomenda-se a inserção de figuras no formato JPG, em qualidade média (qualidade 8 a 10, no Adobe® Photoshop). **Figuras coloridas serão permitidas**. Todas as figuras deverão ter resolução máxima de 300 pontos por polegada. Recomenda-se a criação de uma única estampa, contendo várias figuras reunidas. As Fontes e legendas devem ser posicionadas abaixo das figuras. Alternativamente, legendas podem estar presentes na página anterior, caso seja criada uma estampa de 17 x 25,7 cm (página inteira). Títulos de tabelas devem estar acima das mesmas. Sempre certifique-se de que as figuras e tabelas estejam citadas no texto. As escalas podem fazer parte da própria figura, com o seu valor correspondente, ou

discriminadas na legenda (como por exemplo, "Escala= 1 µm"). Abreviaturas nas figuras (sempre em minúsculas) devem ser citadas nas legendas e fazer parte da própria figura, inseridas com o uso de um editor de imagens (Adobe® Photoshop, por exemplo). **Não use abreviaturas, escalas ou sinais (setas, asteriscos) sobre as figuras como “caixas de texto”.** **Não use borda ao redor das figuras.** Use “Figura”, seguido do número da figura (ambos em negrito), no início da legenda (Figura 1, por exemplo; não abrevie). No texto, use abreviaturas (Fig. 1, por exemplo). Se a figura é composta de várias outras menores, inclua “A” e “B” para distingui-las, no canto inferior esquerdo de cada uma, colocando na legenda Fig. 1A, Fig. 1B, e assim por diante. Não abrevie “Tabela” nas legendas. Tabelas são numeradas com números arábicos (Tabela 1, por exemplo). Use fonte 8 ou 9 na tabela.

## B. Citações

Numere as citações, consecutivamente, entre colchetes [1], na ordem em que aparecem no texto. Múltiplas referências serão numeradas no interior de colchetes, separadas por vírgulas [2,3]. Ao citar nomes de autores no texto, siga os seguintes exemplos: Bernardo [6], Vencovsky e Barriga [2], Koemel *et al.* [1]. Ao citar capítulos de livros, não se esqueça dos números das páginas (inicial e final). Com essa modalidade de citação, as referências vem na ordem numérica em que aparecem no texto e não por ordem alfabética.

## Referencial teórico

Constar os principais autores e teorias que embasam a discussão, análise e interpretação.

## Discussão/ Análise ou Interpretação

As diferentes fontes de informação e dados obtidos são organizados de forma a responder aos objetivos. A reflexão dos dados obtidos, apóia-se tanto no cruzamento de informações como na teoria que embasa a investigação.

## Conclusão/Considerações finais

A conclusão responde ao que se propôs ao elaborar o problema e objetivos. Aponta dificuldades e sugestão de pesquisa em continuidade. Assim não acrescenta nada de novo em relação ao conteúdo tratado e demonstrado nos parágrafos anteriores. Todas as informações contidas nos trabalhos são de inteira responsabilidade dos autores e coautores.

## Agradecimentos (opcional)

Devem ser mencionados nos agradecimentos nomes de pessoas que prestaram colaboração intelectual ao trabalho, desde que não preencham os requisitos para participar da autoria. Também podem constar desta parte agradecimentos a instituições quanto ao apoio financeiro ou logístico.

## Referências

Nas Referências, cite todos os autores e não *et. al.* conforme utilizado na citação do texto quando houver quatro autores ou mais. Use vírgula e espaço antes das iniciais dos nomes dos autores. Citações de páginas encontradas na Internet **são permitidas conforme as normas da ABNT e exemplo [5]** abaixo. Trabalhos que tenham sido aceitos para publicação devem ser citados como “aceitos para publicação”.

As referências deverão ser escritas com a fonte Times New Roman (tamanho 07, espaçamento simples, alinhadas à esquerda).

- [1] OSHIKATA, C. T. *et al.* Características das mulheres violentadas sexualmente e da adesão ao seguimento ambulatorial: tendências observadas ao longo dos anos em um serviço de referência em Campinas, São Paulo, Brasil. **Cad. Saúde Pública**, Rio de Janeiro, v. 27, n. 4, abr. 2011.
- [2] JEOLAS, L. S.; KORDES, Hagen. Percursos acelerados de jovens condutores ilegais: o risco entre vida e morte, entre jogo e rito. **Horiz. antropol.**, Porto Alegre, v. 16, n. 34, dez. 2010.
- [3] MORETO, A.L. **Estimação dos componentes da variância fenotípica em feijoeiro utilizando método genealógico**. 2005. 76p. (Curso de Pós-Graduação em Genética e Melhoramento de Plantas) – UFLA, Lavras, 2005.
- [4] AZEVEDO, M. A.; GUERRA, V. N. A. **Mania de bater**: a punição corporal doméstica de crianças e adolescentes no Brasil. São Paulo: Iglu, 2001. 386 p.
- [5] INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Levantamento sistemático da produção agrícola. 2001. Disponível em: </www1.ibge.gov.br/ibge/estatistica/indicadores/agropecuária/lspa/default.shtm>. Acesso em: 01 Jan. 2001.

**Credenciais dos autores : <sup>1</sup> Em nota de rodapé, da primeira folha, colocar conforme numeração/índice por autor: Instituição de vinculação; titulação e e-mail**

**Constar a identificação da aprovação do projeto de pesquisa no comitê de ética, se for o caso.**

Constar a data de elaboração e conclusão da pesquisa ao final.  
**ANEXO D - MODELO DE PÔSTER**

**TEMA**

**REDIGIDO EM: MAIÚSCULO, NEGRITO, CENTRALIZADO**

**AUTORES** iniciado pelo **SOBRENOME** todo em Maiúsculo, seguido do Nome e Índice remetendo às credenciais inseridas em nota de rodapé (posicionado do meio para o fim da margem)

<sup>1</sup> Em nota de rodapé colocar conforme numeração/índice por autor: Instituição de vinculação; titulação e e-mail.

**INTRODUÇÃO**

Contém problema, hipóteses (se explicitada) objetivos, breve justificativa/propósito

Estas instruções têm como objetivo auxiliar o autor a preparar e apresentar o pôster. É obrigatório que o título do trabalho no pôster seja idêntico ao título do resumo submetido no ato da inscrição, assim como os autores.

O tamanho sugerido para os pôsteres será de até 1,20 m de altura x 1,00 m de largura. O local e o dia da apresentação poderão ser consultados no site do evento oportunamente.

O texto do pôster deve ser legível a uma distância de, pelo menos 2 metros.

**RESULTADOS E DISCUSSÕES**

Contém Texto escrito com embasamento teórico principal e dados levantados e organizados segundo Gráf. 1, Tab. 1, argumentos e análise das ilustrações seguido pelas mesmas.

Havendo necessidade apresentar gráficos, e tabelas, observando que em ambos deve ser colocada a fonte na parte inferior. No caso de Quadros e Tabelas o título vem na parte superior (antes do cabeçalho) e em gráficos, vem antes da fonte, na parte inferior

**METODOLOGIA**

Os elementos essenciais são: tipo de pesquisa, método, técnica de coleta, universo e amostra (se houver e tipo de amostragem).

**CONCLUSÃO**

Resposta ao problema, confirmação ou não das hipóteses ou suposições (se explicitada), alcance dos objetivos e sugestões.

O relator deverá permanecer junto ao pôster, durante todo o tempo da exposição conforme Programação, para responder às questões dos interessados e da Comissão científica.

**TABELA 1**

**Pacientes atendidos por gênero no mês**

Gênero	No. pacientes	%
Masc.	13	61,9
Fem.	08	38,1
Total	21	100,0

Fonte: pesquisa direta HU, set, 2009

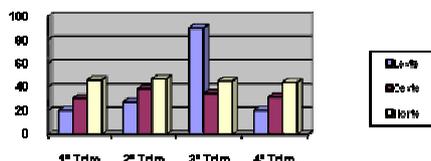


GRÁFICO 1: vendas por região no período  
Fonte: registros internos da empresa x

Organizar as informações de modo que as idéias centrais do trabalho sejam facilmente apreendidas e utilizar todos os recursos disponíveis para o pôster despertar o interesse do público.

Todo material necessário para fixação dos pôsteres será de responsabilidade do GEPAD, cabendo o autor apresentador, entregar até o prazo previsto.

É proibida a apresentação por terceiros (não autores).

**REFERÊNCIAS (conforme descrita no Anexo C)**

**Obs.SERÃO ACEITOS PÔSTERES COM ESPECIFICIDADES EXIGIDAS PELO FEPEG**

**ANEXO E – Avaliação dos Resumos Simples pela Comissão Científica**

**Indicadores para deferimento da Comissão Científica às inscrições a XIII Mostra Científica de Administração e áreas afins**

<b>Indicadores observados</b>
Problema e objetivos claros
Metodologia apresentada
Resumo com princípio, meio e fim
Tem Caráter de produção científica?
Trabalho em andamento?
Outras observações, a critério do avaliador
Parecer Final

Professor(a) avaliador(a):